

Mitwirkende

Der **Kammerchor des Bischöflichen Gymnasiums St. Ursula Geilenkirchen** besteht aus 35 musikalisch begeisterungsfähigen Schülerinnen und Schülern der Jahrgangsstufen 8 bis Q2 (12). Im Mittelpunkt der Chorarbeit steht neben Aspekten der Stimmbildung die Erarbeitung vier- bis sechsstimmiger Chorliteratur unterschiedlicher Stilrichtungen, so etwa das Weihnachtsoratorium von J. S. Bach (2016) oder das symphonische Gospelatorium „Prince of Peace“ R. Grösslers (2017). Das im Schuljahr 2015/2016 gegründete Ensemble bietet vor allem den im Fach Gesang fortgeschrittenen Schülerinnen und Schülern die Möglichkeit, ihre vokalen Fähigkeiten weiterzuentwickeln und die Freude an der Musik auch im A-cappella-Gesang zu vertiefen. Im Rahmen der Teilnahme am 10. Landeschorwettbewerb NRW 2017 in Dortmund wurde der Kammerchor als erster Preisträger in der Kategorie *Schulchöre* landesweit ausgezeichnet, 2018 steht er im Finale des Schulchorwettbewerbs vom Westdeutschen Rundfunk (WDR).

Der **MGV Arion Pesch e.V.**, das sind rund 20 sangesfreudige Männer, die sich jeden Donnerstag im Pfarrheim Pesch zur Chorprobe versammeln. Das Repertoire reicht von der Klassik bis zur Unterhaltungsmusik, von traditioneller Männerchorliteratur des 19. Jahrhunderts bis zu Liedern heutiger a-cappella-Gruppen, von den 1920er Jahren über die 1960er Jahre bis zur Bearbeitung aktueller Popsongs. Der Chor bereitet jährlich zwei Konzerte mit Liedern verschiedener Stilrichtungen vor, die meist unter einem Motto stehen. Das große Jahreskonzert findet immer im März statt, zuletzt in der Aula der Realschule in Kleinenbroich. Außerdem veranstaltet der Chor im Herbst ein Kaffee-und-Kuchen-Konzert im Pfarrheim Pesch, das sich eines großen Zuspruchs erfreut. Die konzentrierte Probenarbeit macht den Sängern viel Freude – dafür sorgt Chorleiter Thomas Kamphausen. Und nach der Probe kommt auch die Geselligkeit nicht zu kurz – das war 1923, als der Chor (wieder-)gegründet wurde, vermutlich nicht anders als heute.

17

95

0

12

Konzert

7

MGV Arion

& Gäste

80

Samstag, 17. März 2018

18.00 Uhr

Forum der Realschule
in Kleinenbroich

1001

MGV Arion Pesch, **Ständchen**

Leitung: Text und Musik: Daniel Dickopf

Thomas Kamphausen Arrangement: Daniel Dickopf

80 Millionen

Text und Musik: Martin Fliegenschmidt, Max Giesinger, David Jürgens und Alexander Zuckowski

Arrangement: Pasquale Thibaut und Peter Schnur

1001 Nacht

Text: Diether Dehm – Musik: Göran Walger

Arrangement: Pasquale Thibaut und Peter Schnur

99 Luftballons

Text: Carlo Karges – Musik: Joern-Uwe Fahrenkrog-Petersen

Arrangement: Pasquale Thibaut und Peter Schnur

Kammerchor des **Cups ("When I'm gone")**

Bischöflichen Gymnasiums Text und Musik: Alin Pleasant Carter

St. Ursula Geilenkirchen,

Leitung:

Thomas Gottschalk

To everything there is a season

Text und Musik: Audrey Snyder

Barbar' Ann

Text und Musik: Fred Fassert

Arrangement: Lorenz Maierhofer

Time after time

Text und Musik: Cyndi Lauper und Rob Hyman

Some nights

Text und Musik: Nate Ruess, Andrew Dost, Jack

Antonoff

Text und Musik: Jeffrey Bhasker

Arrangement: Andy Beck

Thank you for the music

Text und Musik: ABBA

Arrangement: Roine Jansson

MGV Arion Pesch **Mit 66 Jahren**

Text und Musik: Udo Jürgens

Bearbeitung: Juri Dadiani

Siebzehn Jahr, blondes Haar

Text und Musik: Udo Jürgens

Bearbeitung: Otto Groll

Rund um die Uhr

Text und Musik: M. Freedman und J. Deknight

dt. Text: Die Optimisten – Satz: J. Nicholas

Über 7 Brücken

Text: Helmut Richter – Musik: Ulrich Swillms – Satz: Pasquale Thibaut

MGV Arion Pesch und **Dreimol Null**

Kammerchor St. Ursula Musik und Text: Bläck Fööss

Satz: Hennig Dembski und Thomas Kamphausen